



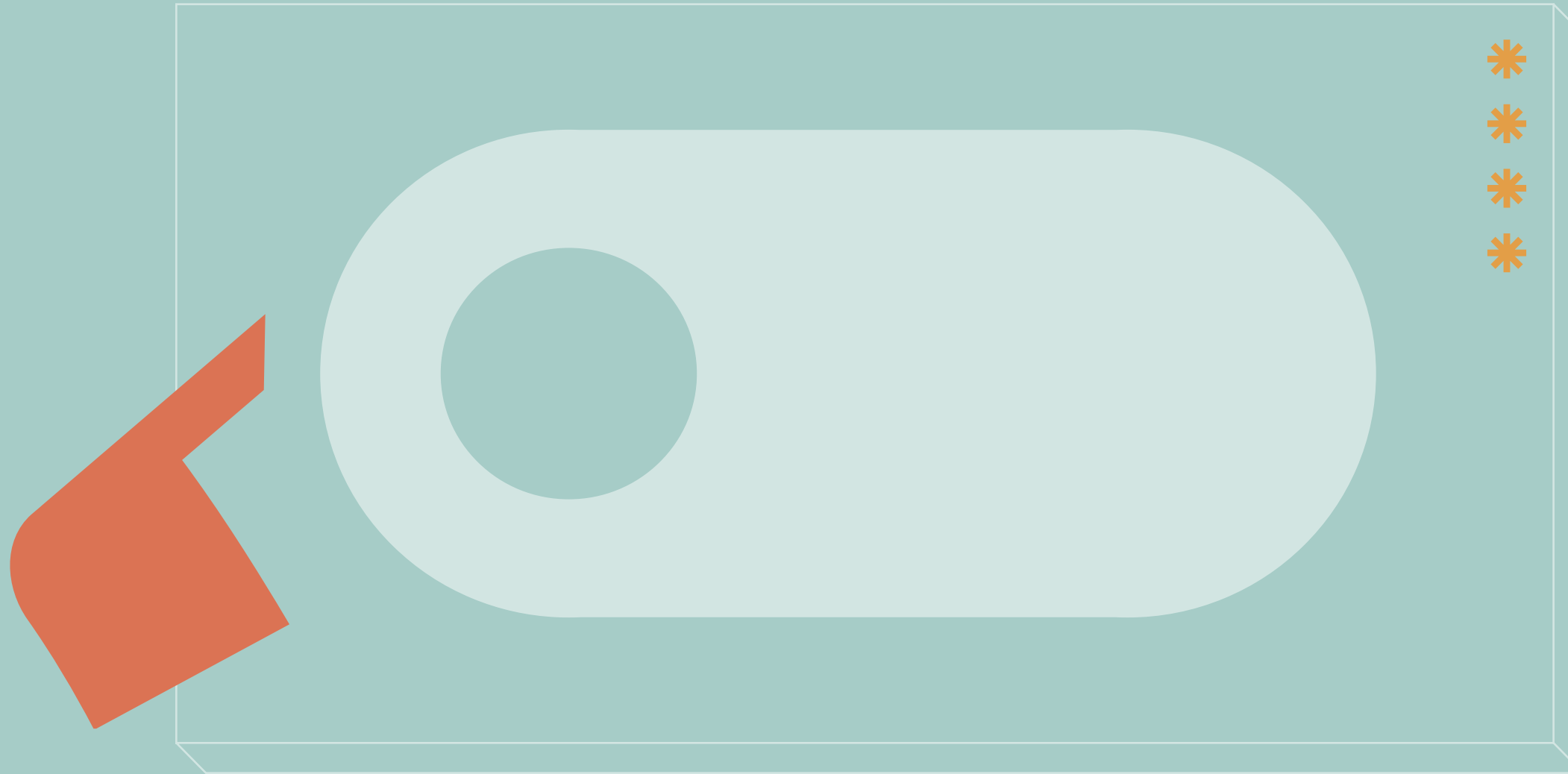
# المشاريع الابداعية



2023



# الدعايات والإعلانات - TVC's



# العربية للعود

إعلان ذكري مرور 40 عام "حاضرین"



\* بناء التوجه الفني

\* إعداد وتقديم الأفكار الإبداعية

\* كتابة السيناريو والمشاهد البصرية

\* الإشراف على الإنتاج



# أمانة الرياض

فيديو اليوم الوطني 2021 "أجمل فال"



\* ابتكار فكرة الفيديو

\* تصميم الهوية الموسيقية

\* كتابة السيناريو

\* الإنتاج



# يوم التأسيس

فيديو "عرض الضوء"



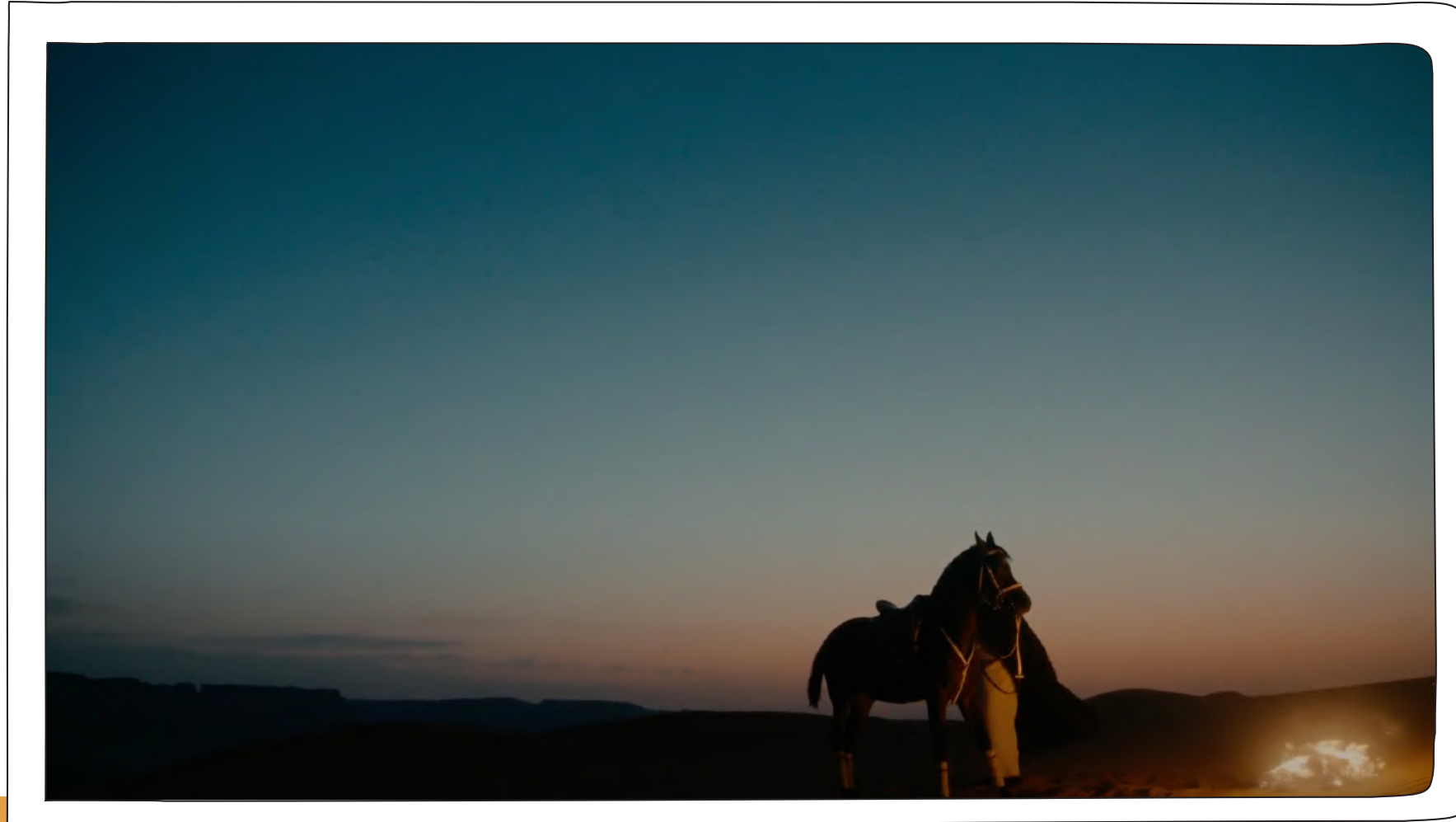
\* ابتكار فكرة الفيديو

\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج

# المعهد الملكي للفنون التقليدية

فيديو يوم التأسيس 2023



\* ابتكار فكرة الفيديو

\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج



# هيئة المحتوى المحلي والمشتريات الحكومية

فيديو اليوم الوطني 2021 "أطهر بلد"



\* ابتكار فكرة الفيديو

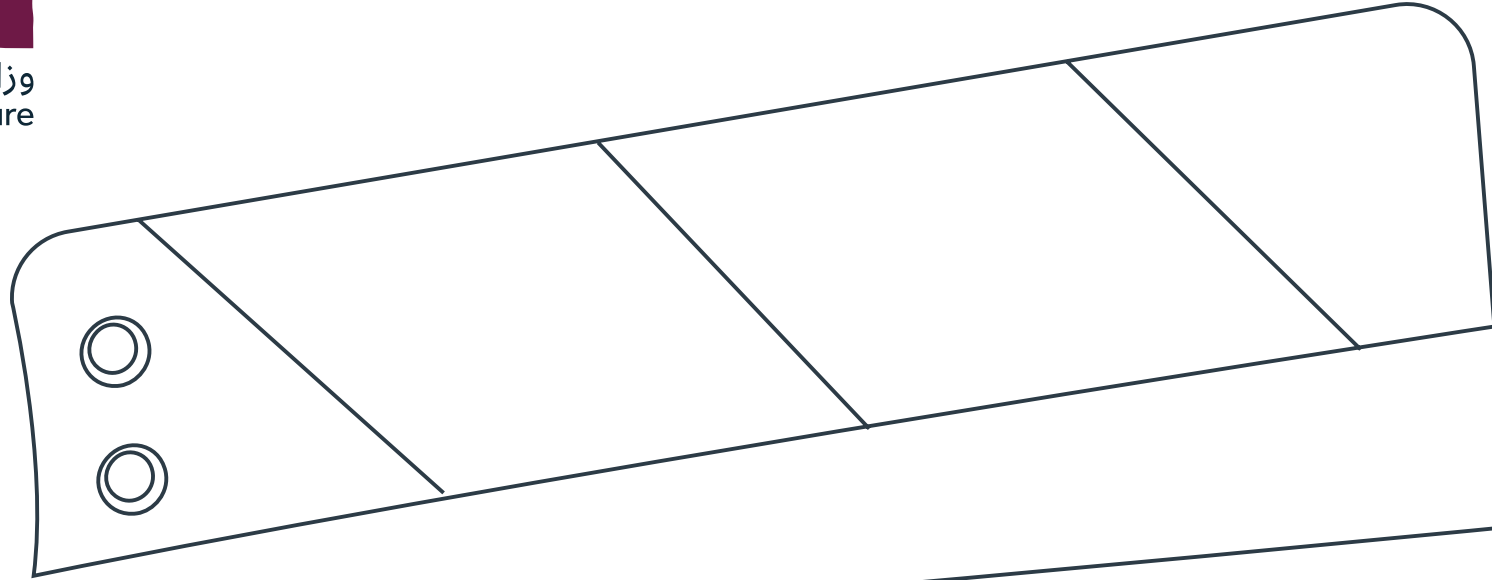
\* تصميم الهوية الموسيقية

\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج

# وزارة الثقافة

## مشروع فعاليات شارع الأعشى

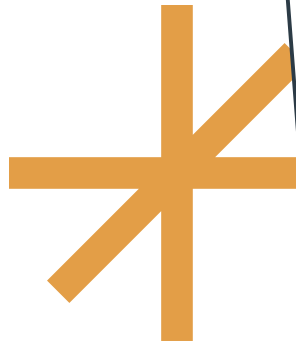


✳ ابتكار فكرة الفيديو

✳ تصميم الهوية الموسيقية

✳ كتابة السيناريو

✳ الإنتاج والتحريك





# الهيئة السعودية للسياحة

مشروع حملة روح السعودية "وش الخطة؟"



\* تحديد المواقع السياحية

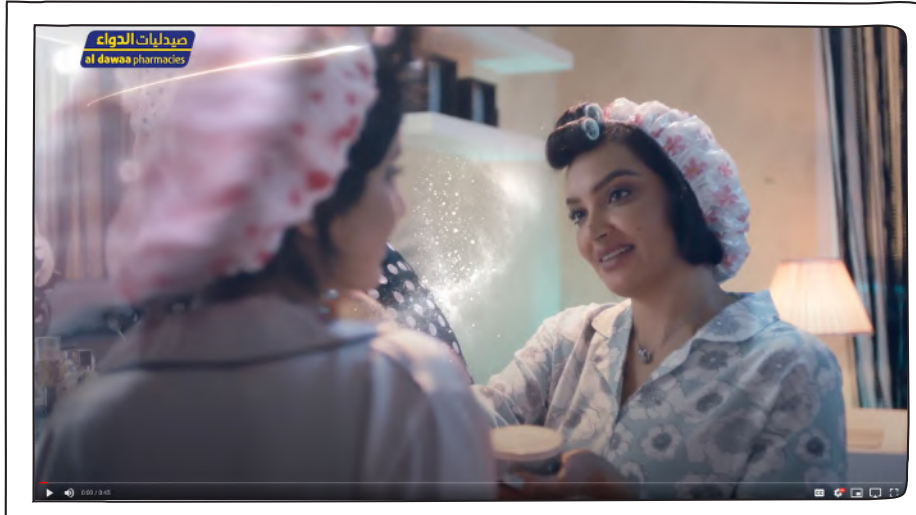
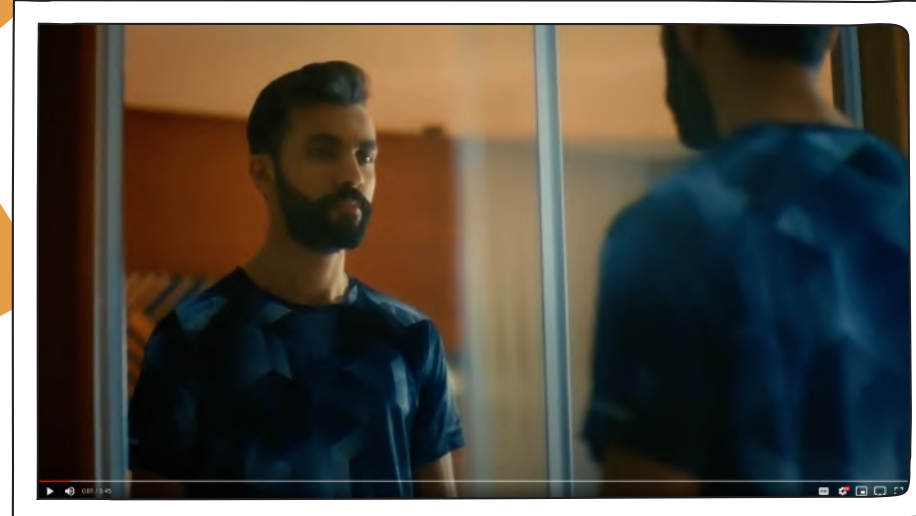
\* ابتكار فكرة الفيديو

\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج

# صيدليات الدواء

## فيديوهات حملة "تبدأ عندك"



✳ ابتكار فكرة الحملة

✳ كتابة التغريدات المصاحبة

✳ كتابة السيناريو

✳ الإشراف على الإنتاج



# هيئة المحتوى المحلي والمشتريات الحكومية

فيديو اليوم الوطني 2020 "حاملين الراية"



✳ إعداد التغريدات والتصاميم المصاحبة

✳ ابتكار فكرة الفيديو

✳ كتابة السيناريو

✳ الإشراف على الإنتاج

حملة نهاية السنة "عطاها فرصة"

\* ابتكار فكرة الحملة

\* محتوى التطبيق

\* محتوى شركاء نعناع

\* إعداد التغريدات والتصاميم المصاحبة

\* كتابة السيناريو

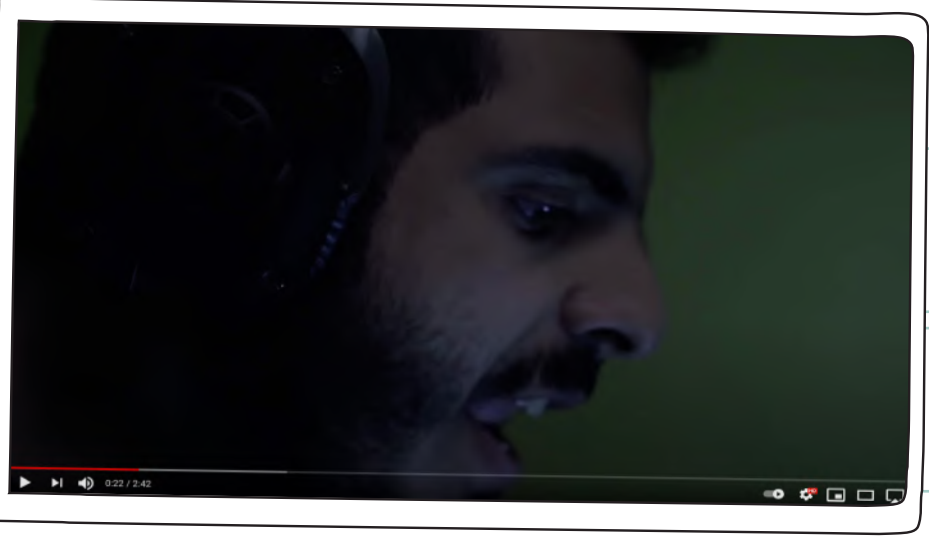
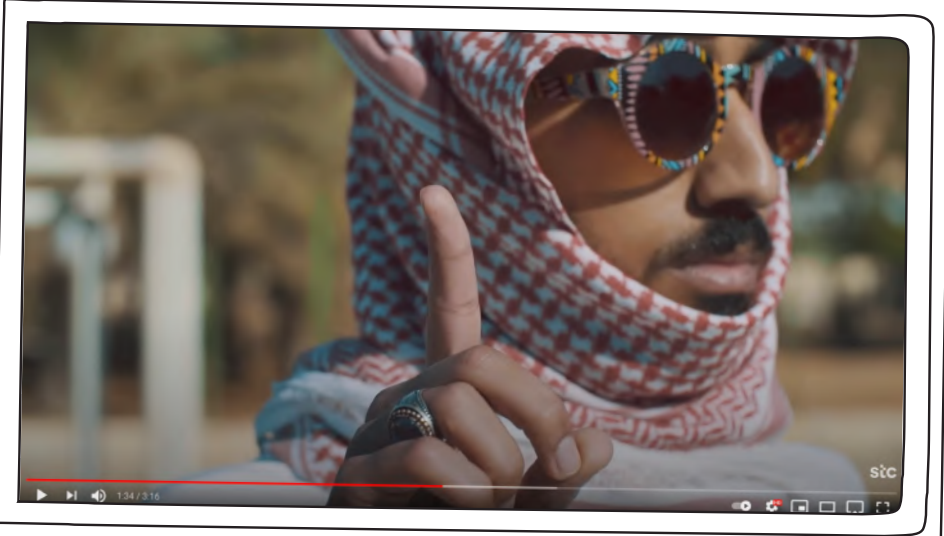
\* الإشراف على الإنتاج





\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج



\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج



## فيديوهات برنامج "سلامتك"



\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج



# العربية للعود

فيديوهات حملة "من الصوم للصوم"



\* ابتكار فكرة الحملة

\* إعداد التغريدات والتصاميم المصاحبة

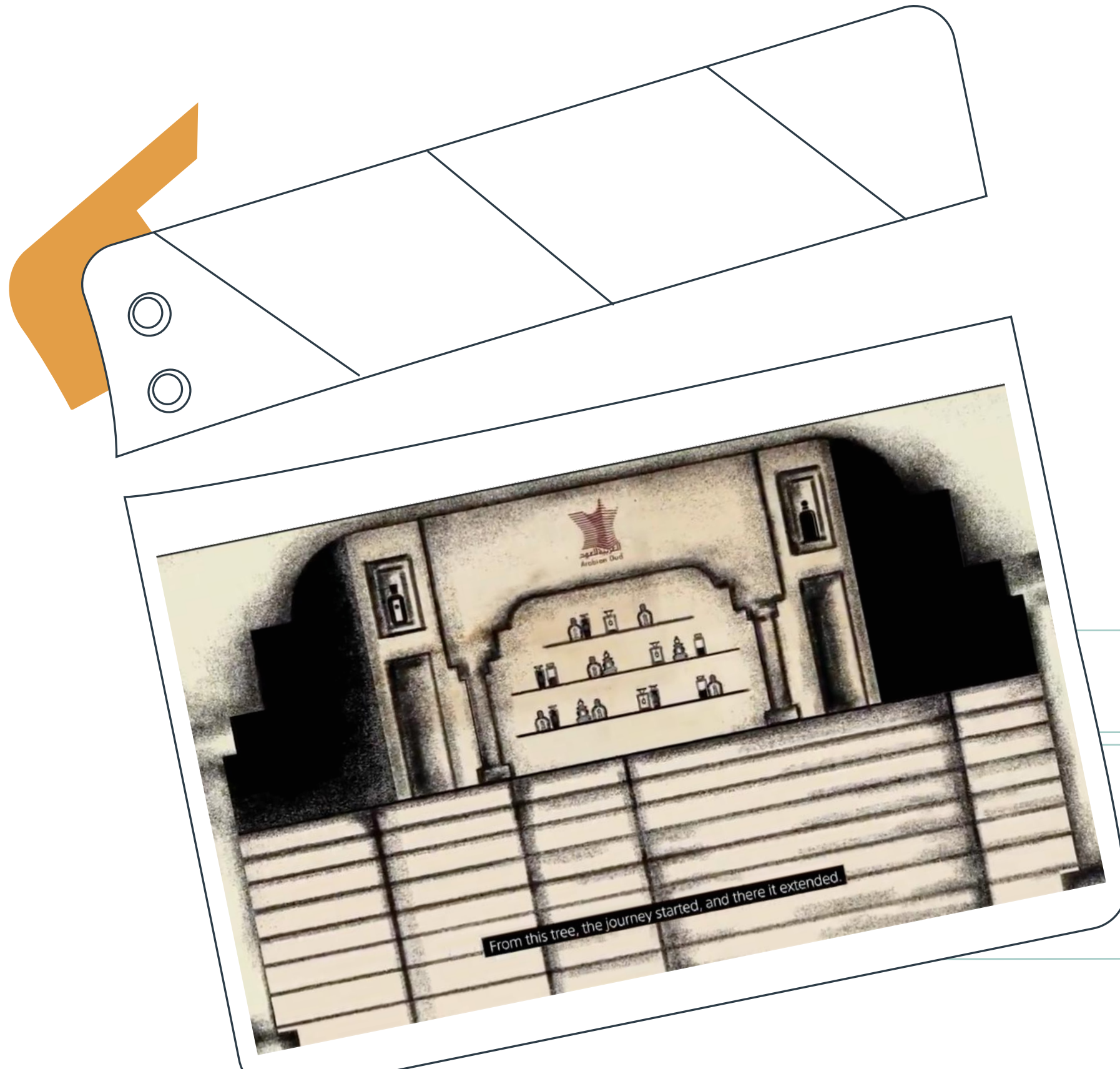
\* كتابة السيناريوهات

\* الإشراف على الإنتاج



# العربية للعود

حملة "يا بدايات العود"



✳ ابتكار فكرة الحملة

✳ كتابة السيناريوهات

✳ الإشراف على الإنتاج



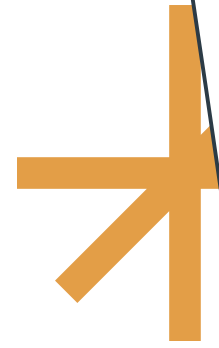
\* ابتكار فكرة الحملة

\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج

# مؤسسة بدر بن عبدالمحسن الحضارية

فيديو اليوم الوطني 2019



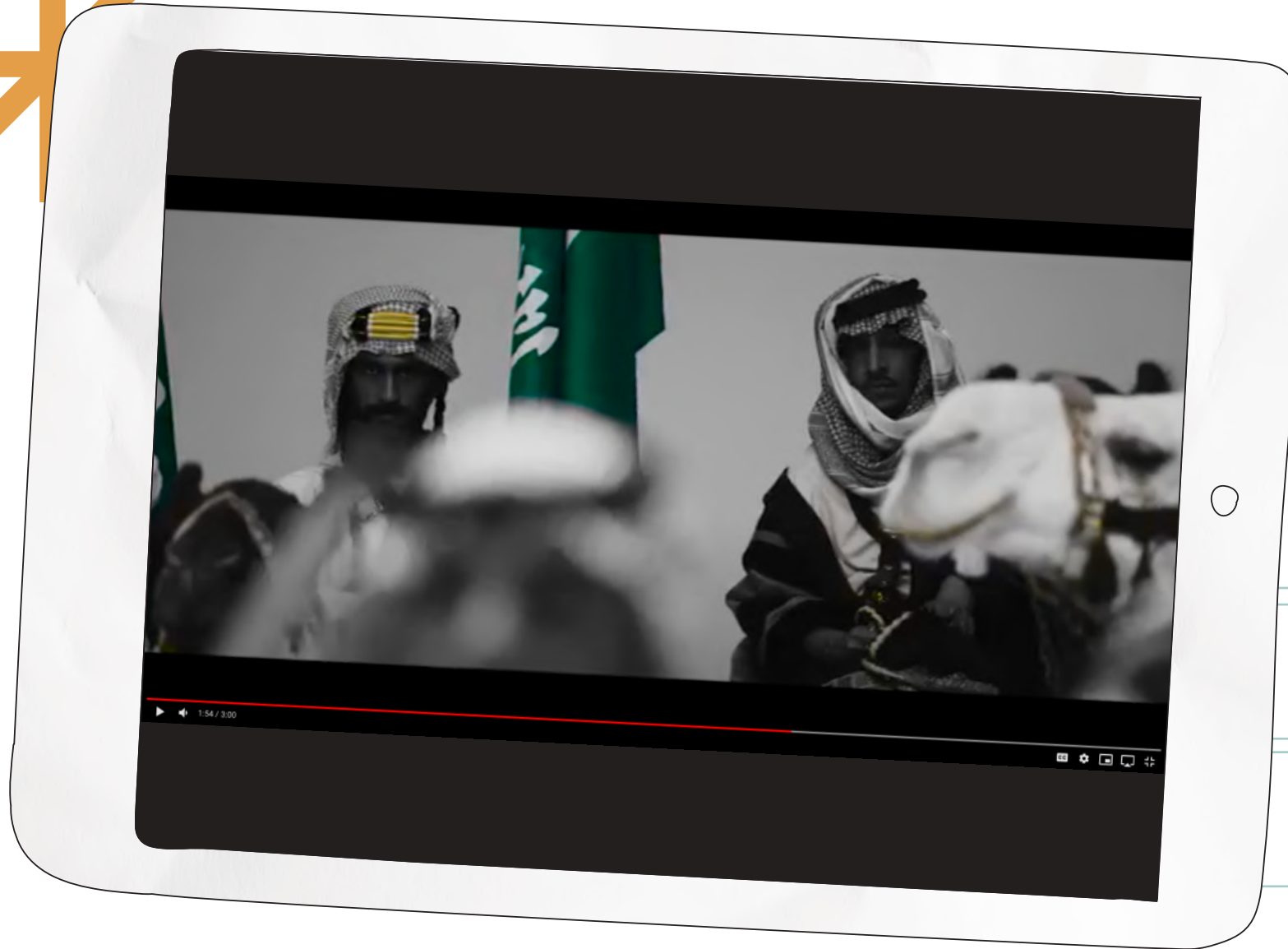
✳ ابتكار فكرة الفيديو

✳ كتابة السيناريو

✳ الإشراف على الإنتاج

# مؤسسة محمد بن سلمان

فيديو اليوم الوطني 2017



\* ابتكار فكرة الفيديو

\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج



# وزارة الثقافة والشباب

فيديو اليوم الوطني الإماراتي 47

Four empty square boxes are arranged vertically on the left side of the video player. Three empty square boxes are arranged vertically on the right side of the video player.

✳ ابتكار فكرة الفيديو

✳ كتابة السيناريو

✳ الإشراف على الإنتاج



\* ابتكار التوجهات

\* البحث عن القصص

\* كتابة السيناريوهات

\* إجراء المقابلات

# مؤسسة محمد بن سلمان

فيديوهات أمسية "ناي"



\* إعداد التغريدات والتصاميم المصاحبة

\* ابتكار توجه الفيديو

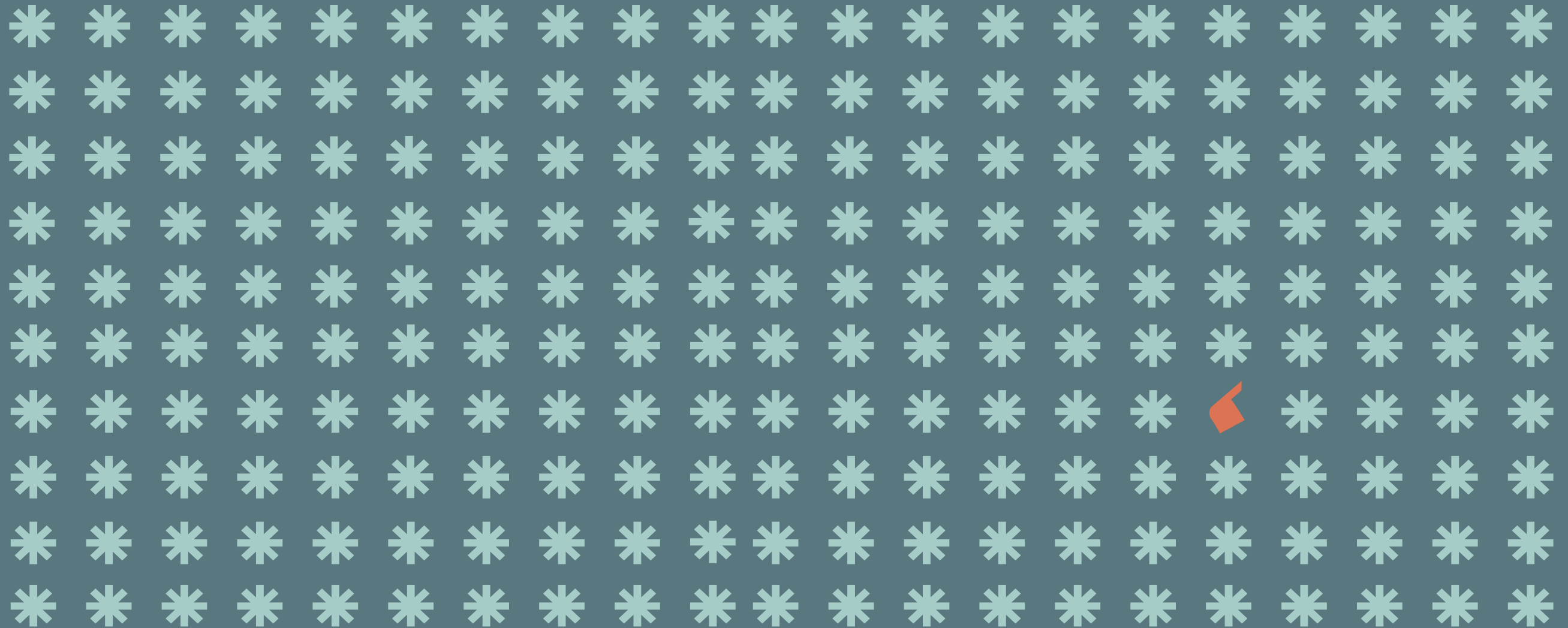
\* الترجمة

\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج

# الفيديوهات التعريفية

## Awareness & Profile Videos





# المعهد الملكي للفنون التقليدية

تغطية معرض تراثنا لإحياء الحرف التراثية ودعم  
أصحابها في مصر



\* تغطية وإنتاج

# المعهد الملكي للفنون التقليدية

فيديو رحلة باص حرفي المدينة في رحلته  
حول مدن المملكة



\* تغطية وإنتاج

# مؤسسة البريد السعودي | سبيل

فيديو تصويري لتوصيل الوصفة رقم مليون  
للبريد الدوائي



\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج



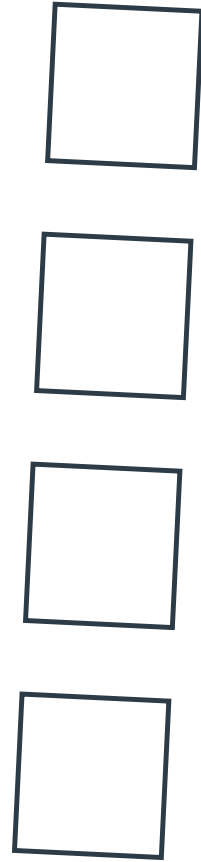
# جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية

فيديو البرامج الأكاديمية



\* كتابة السيناريو

\* إنتاج الفيديو



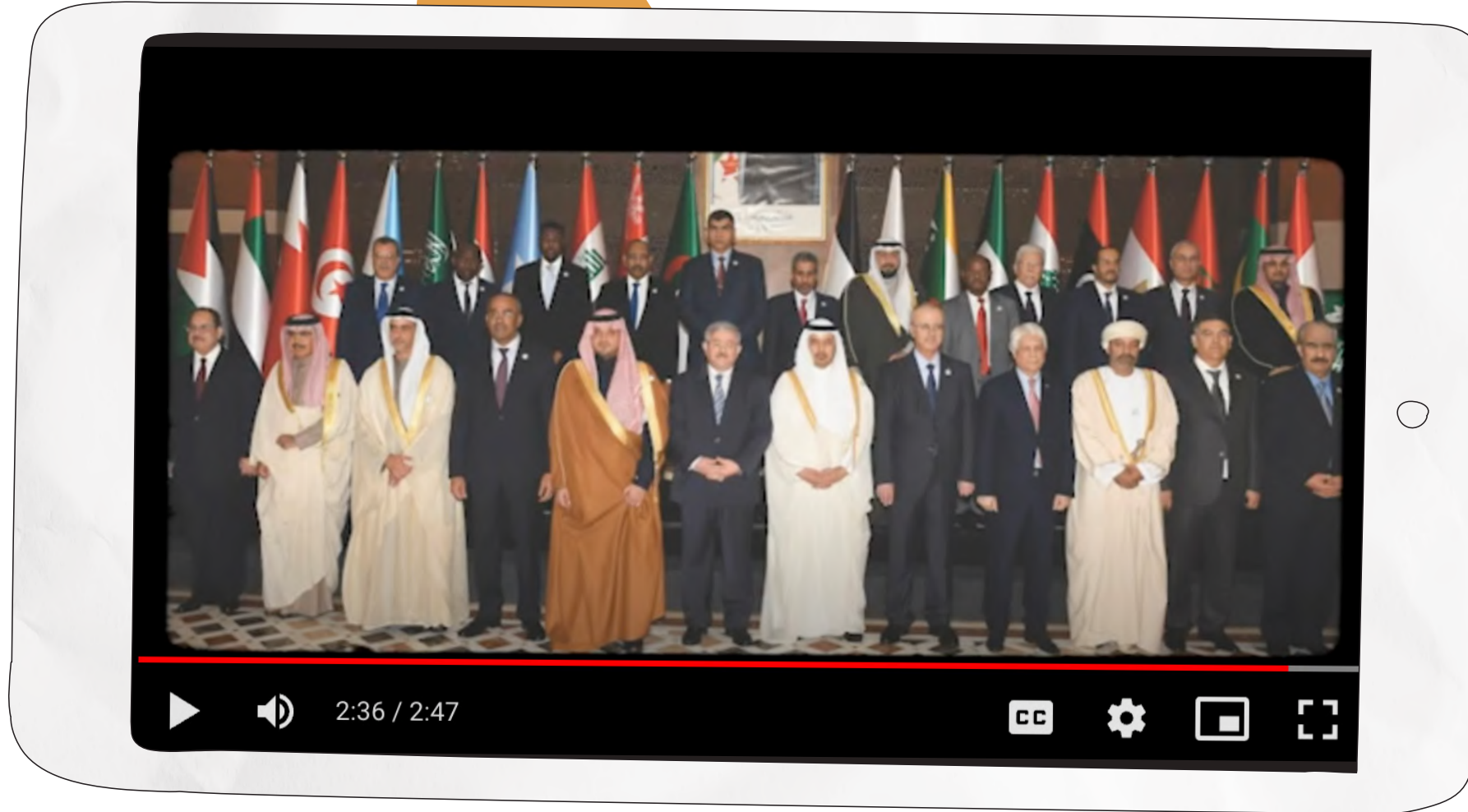
\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج



# جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية

فيديو تدشين المراكز



\* كتابة السيناريو

\* إنتاج الفيديو



\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج

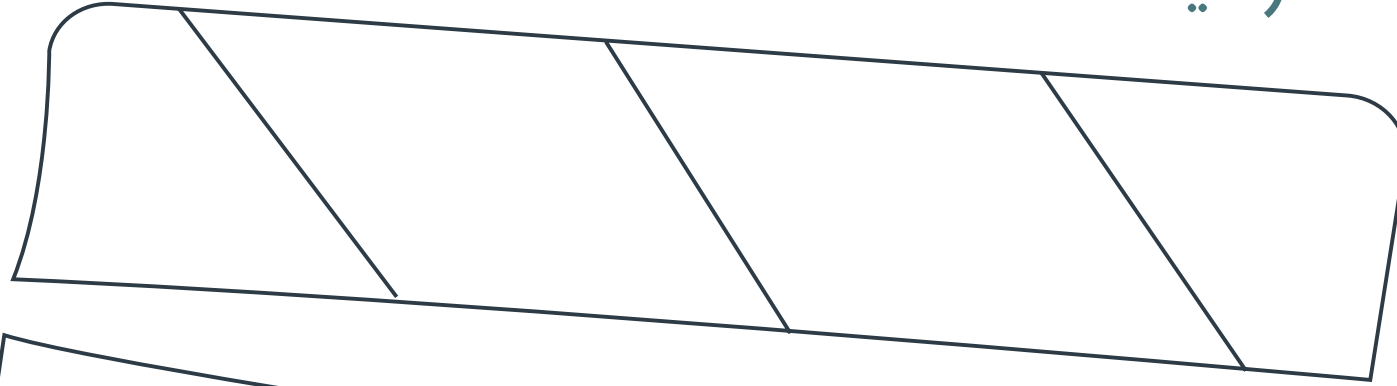
# المعهد الملكي للفنون التقليدية

فيديو حفل حاضنة أعمال الفنون التقليدية



إنتاج الفيديو \*



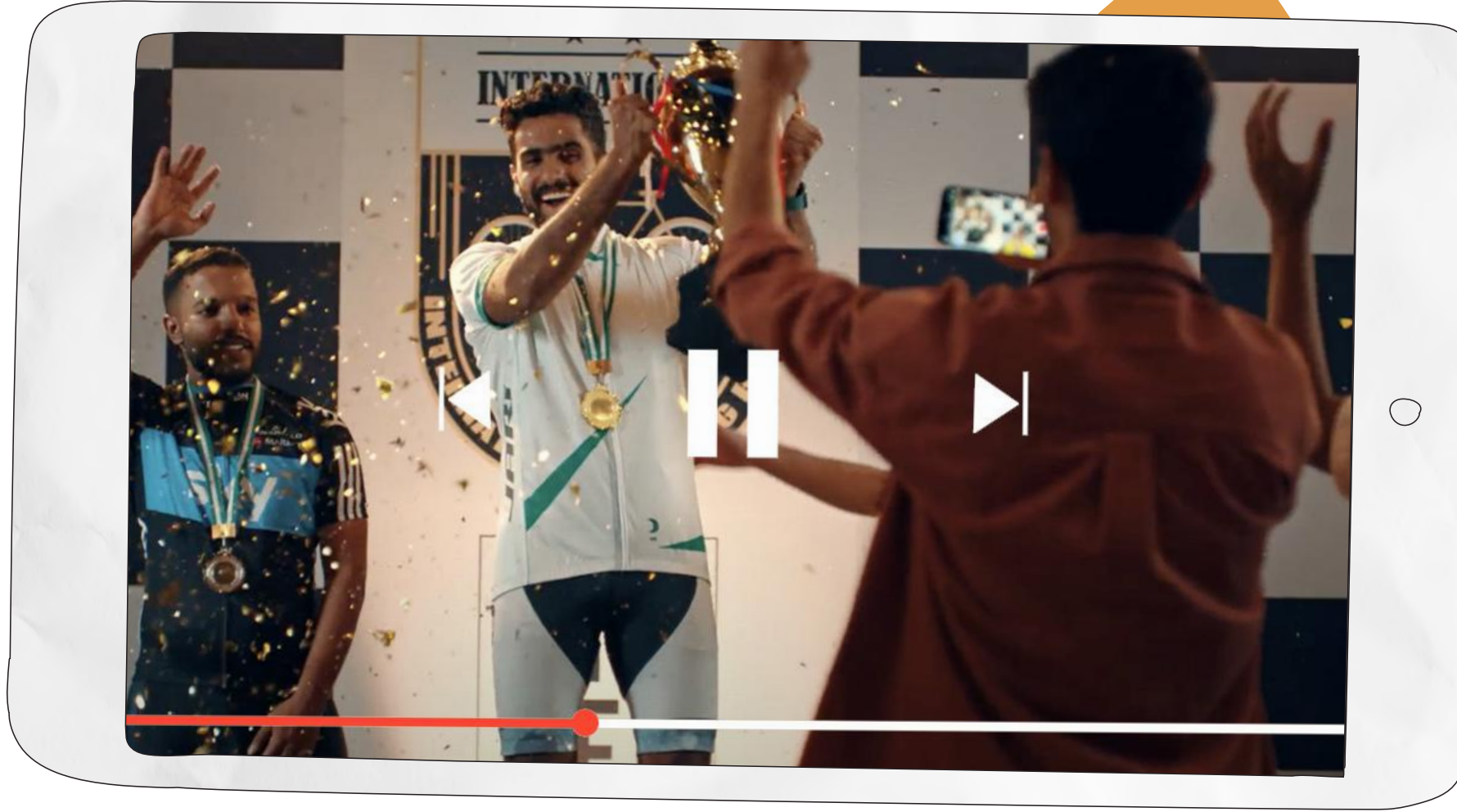


\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج

# بودكاست مدھال

## فيديو إطلاق العلامة التجارية



\* بناء التوجه الفني

\* إعداد وتقديم الأفكار الإبداعية

\* كتابة السيناريو والمشاهد البصرية

\* الإشراف على الإنتاج

# بودكاست مدھال

إنتاج بودكاست 2016 وجيبك



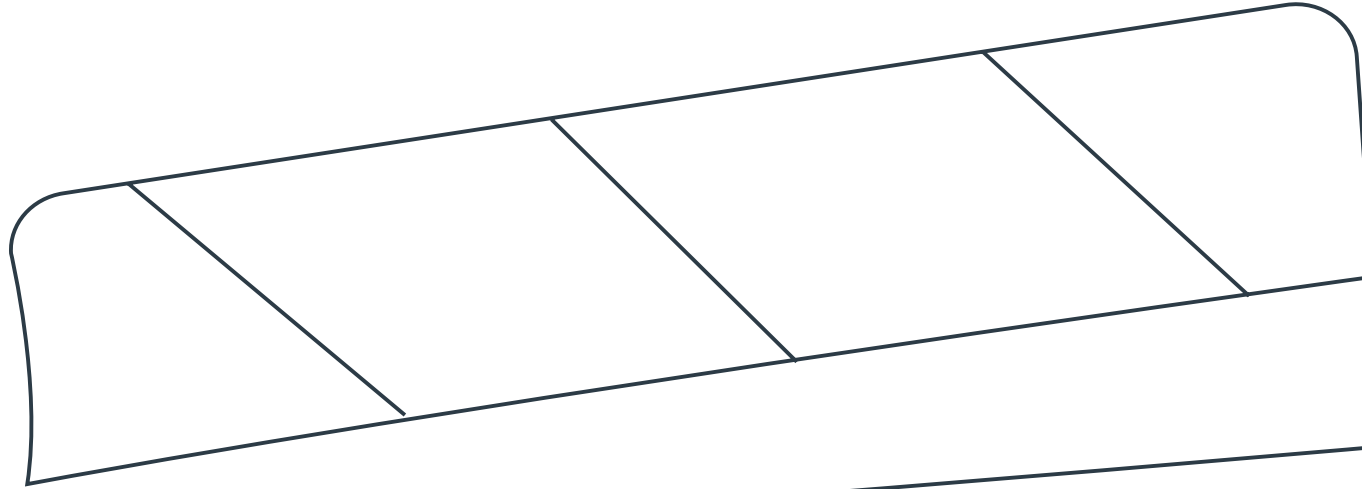
\* تحديد مواضيع الحلقات

\* تصوير الحلقات والإشراف على الإنتاج

\* مقابلة الضيوف وجمع المعلومات

\* كتابة سيناريوهات الحلقات

\* تصوير بروقات للحلقات



✳ ابتكار فكرة الفيديو

✳ تصميم الهوية الموسيقية

✳ كتابة السيناريو

✳ التحريك والإنتاج

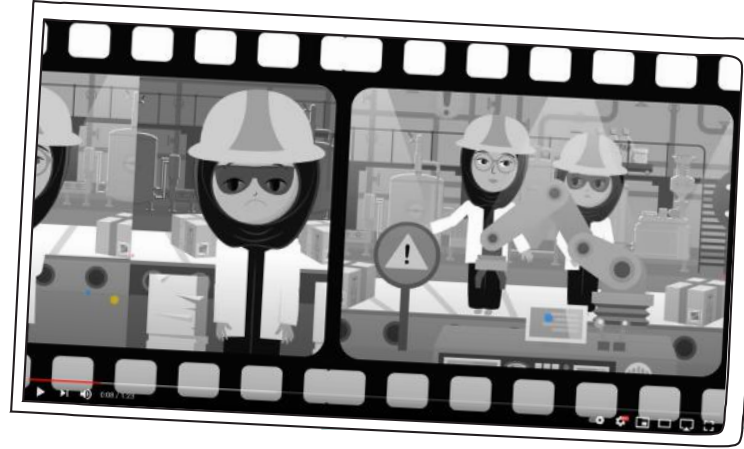
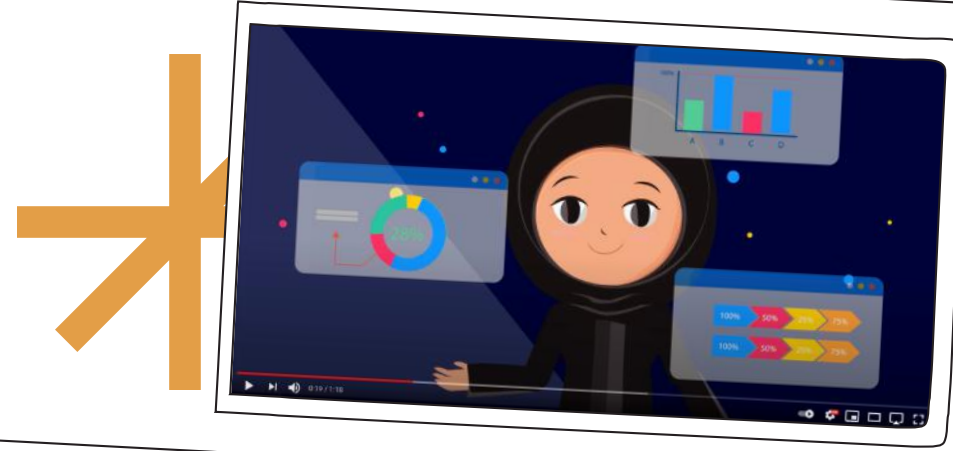
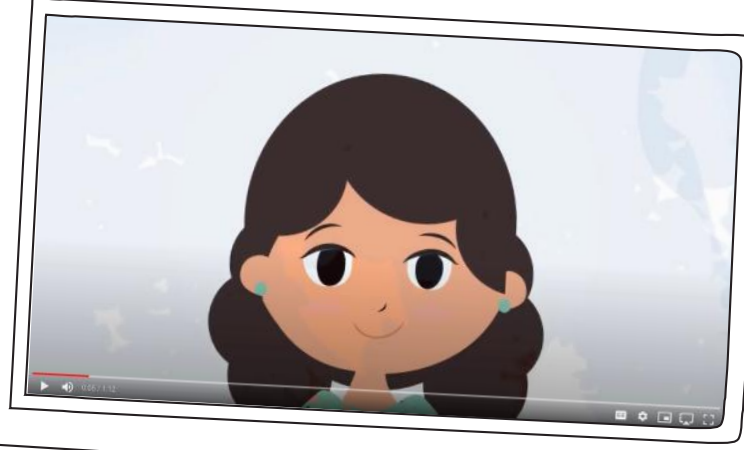
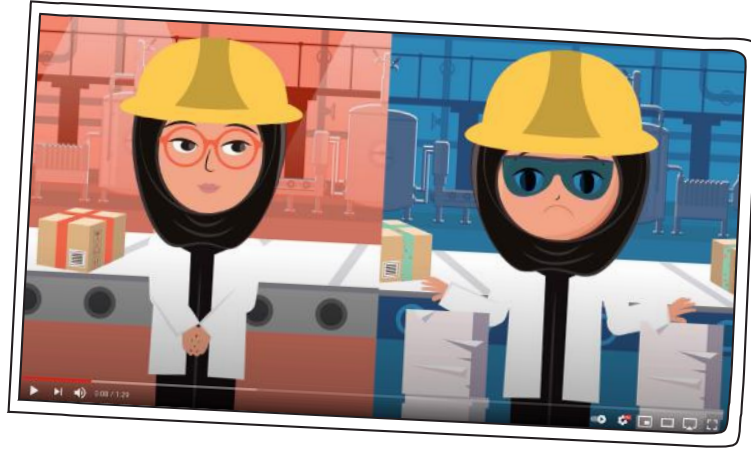


\* البحث وجمع المعلومات

\* ابتكار توجه الفيديو

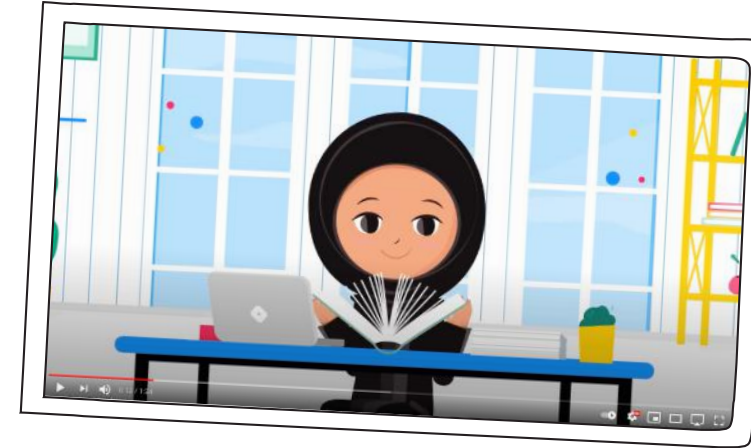
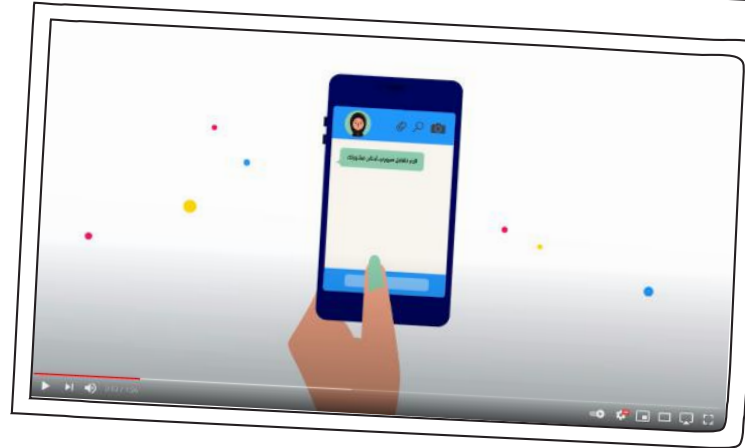
\* كتابة السيناريو

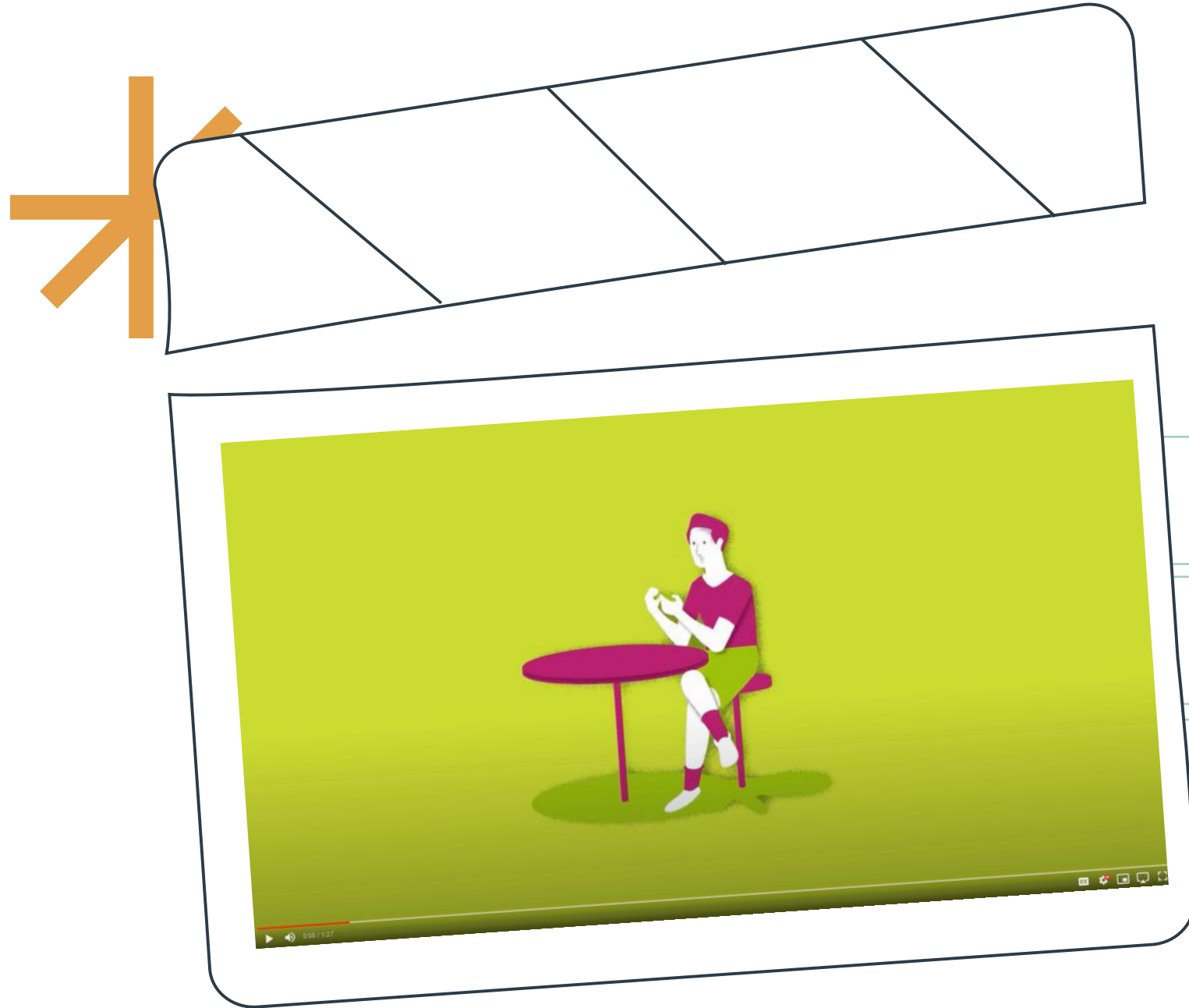
\* الإشراف على الإنتاج



\* البحث وجمع المعلومات

\* كتابة السيناريو





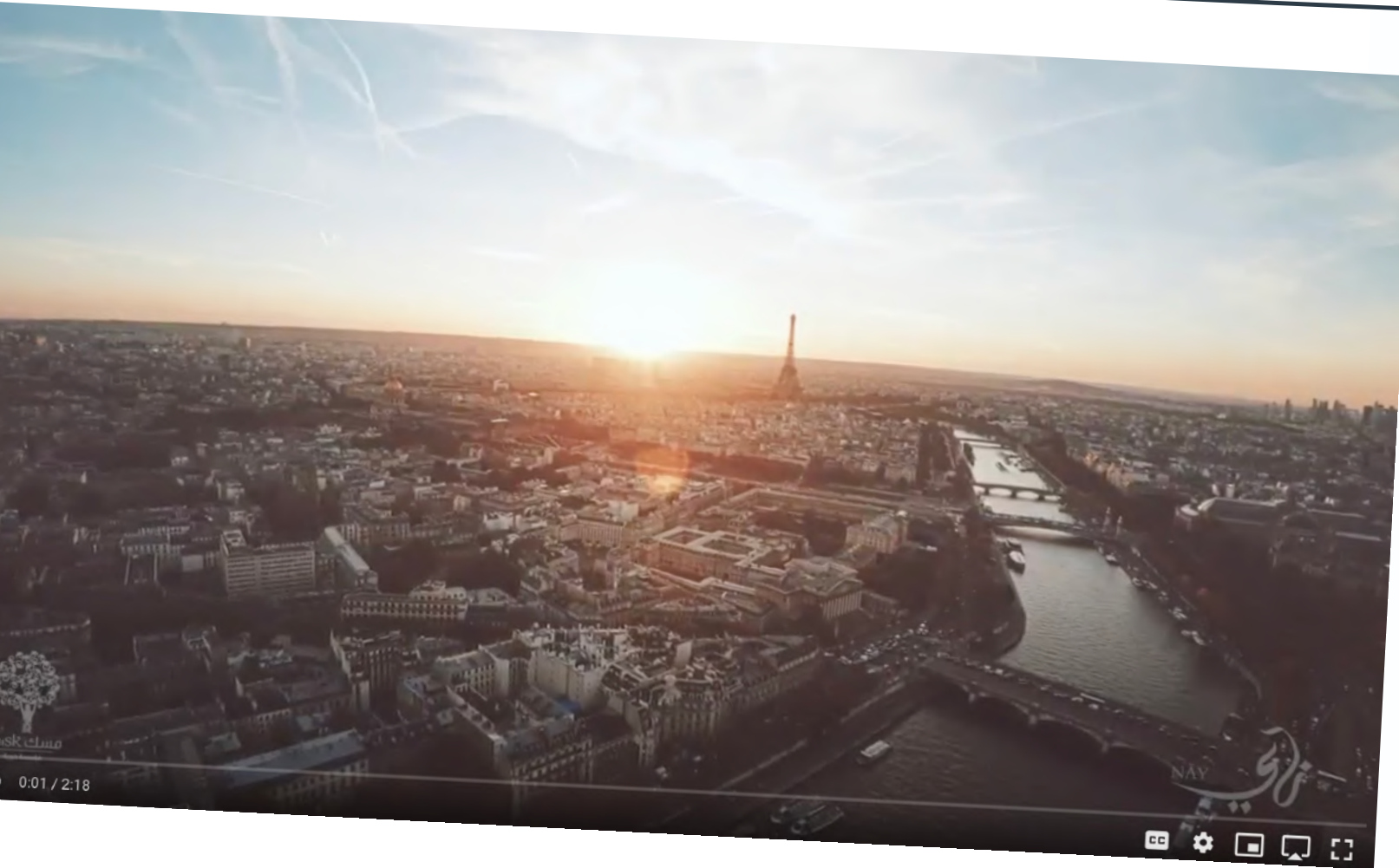
\* ابتكار فكرة الفيديو

\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج

# مؤسسة محمد بن سلمان

الفيديو التعريفي لأمسية "ناي"



\* إعداد التغريدات والتصاميم المصاحبة



\* ابتكار توجه الفيديو



\* الترجمة



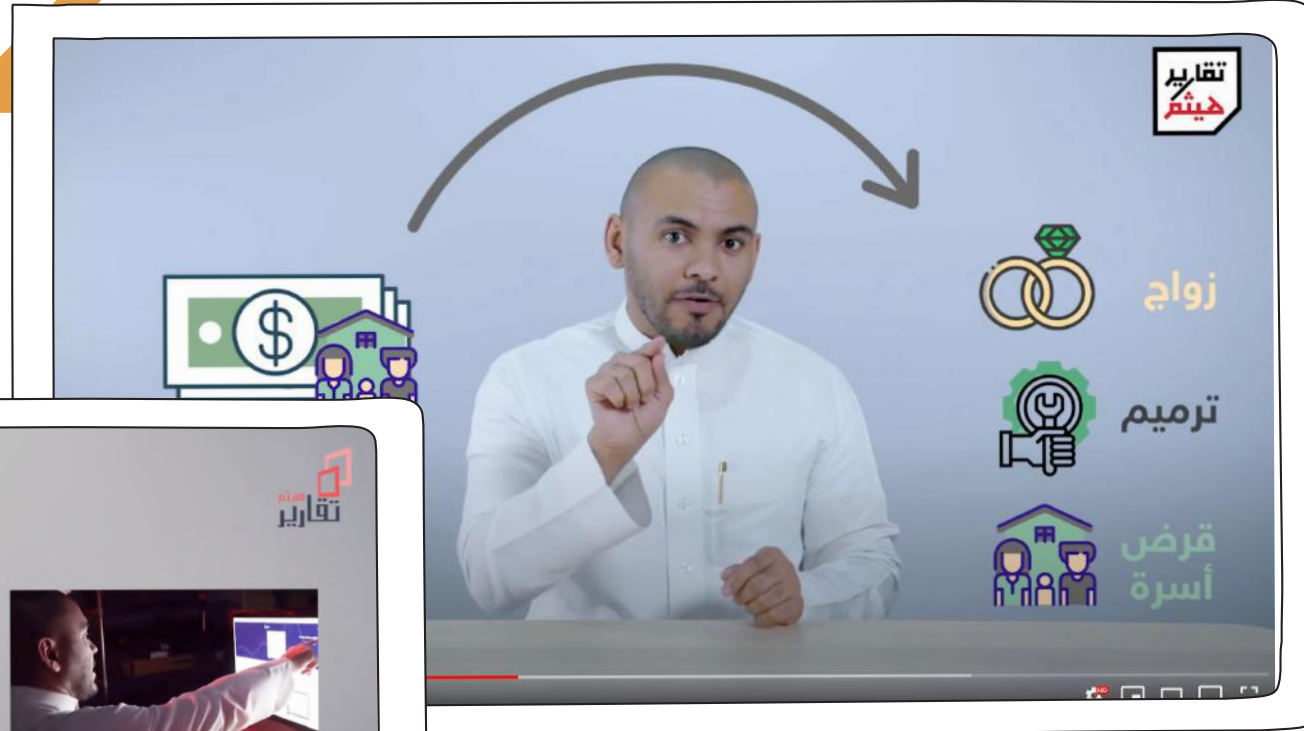
\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج



# نوافذ الجمهور

## فيديوهات تقارير هيثم

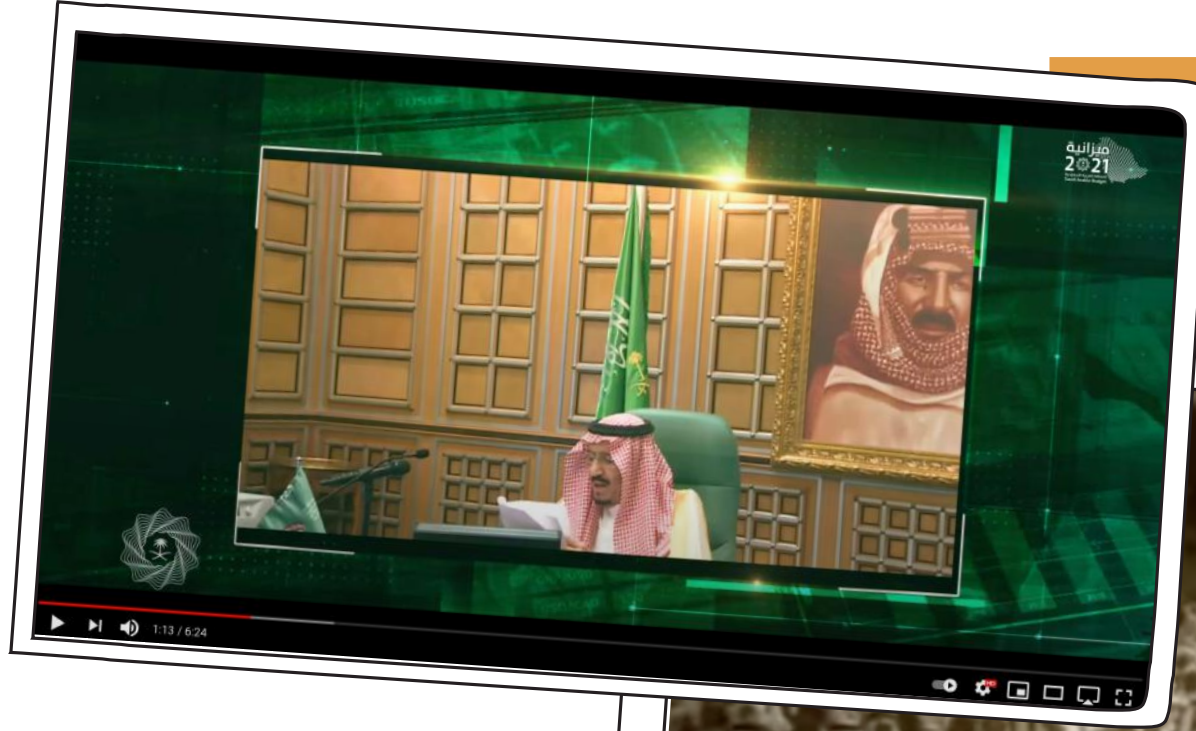


\* ابتكار توجه الفيديو

\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج





\* البحث وجمع المعلومات

\* ابتكار توجه الفيديو

\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج

# صندوق الاستثمارات العامة

حملة إطلاق "استراتيجية الصندوق"



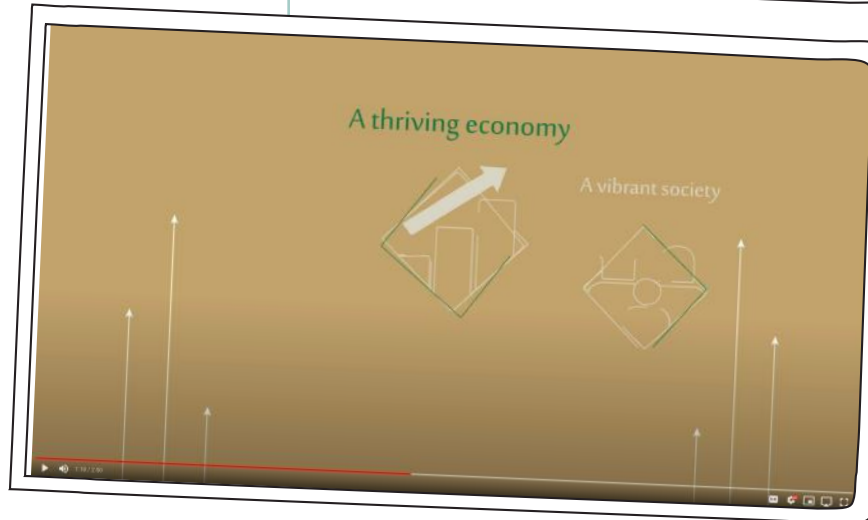
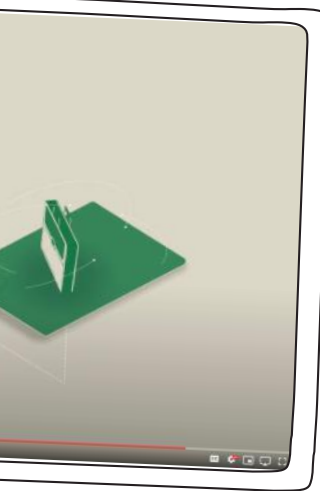
\* البحث وجمع المعلومات

\* ابتكار توجه الفيديو

\* الترجمة

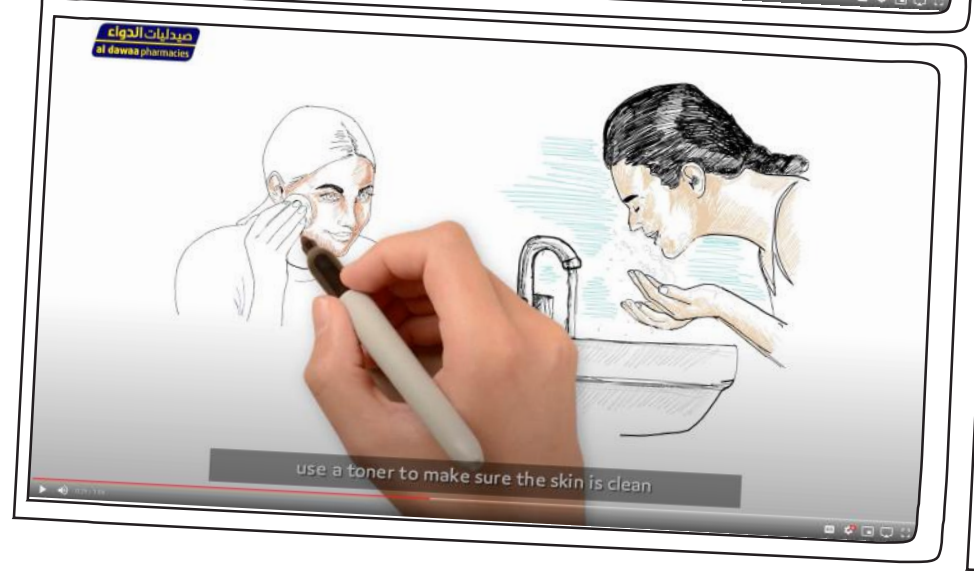
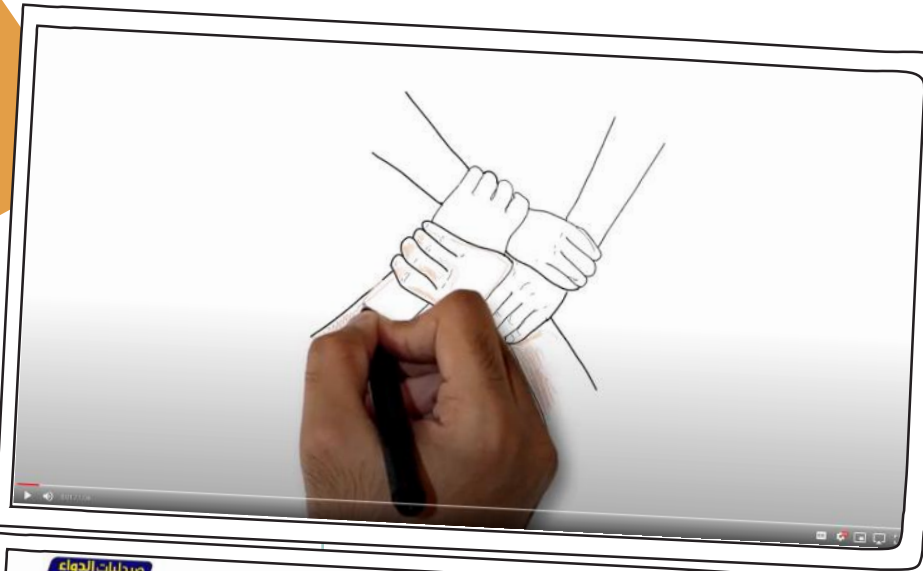
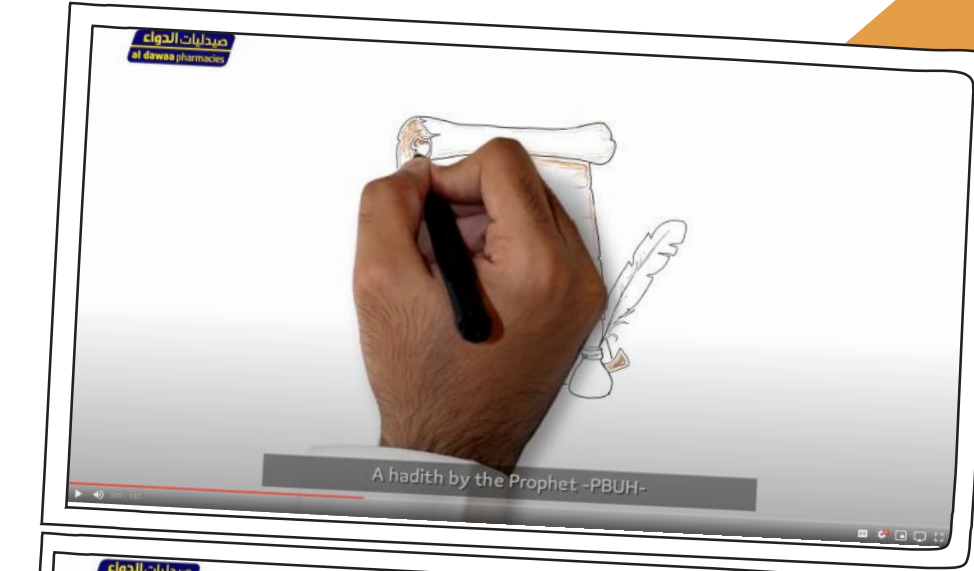
\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج



# صيدليات الدواء

## فيديوهات رمضان 2021



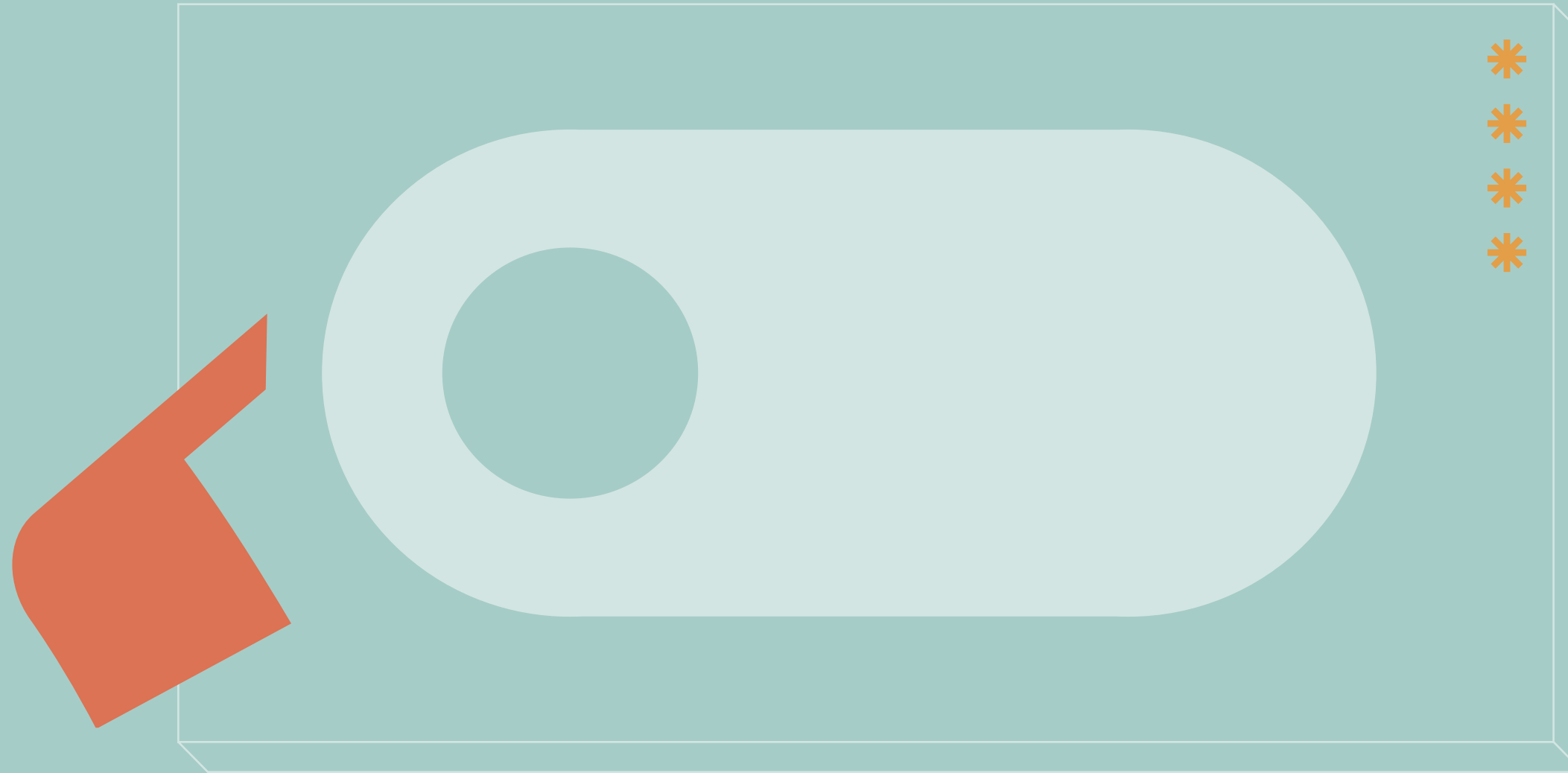
\* البحث وجمع المعلومات

\* ابتكار توجه الفيديو

\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج

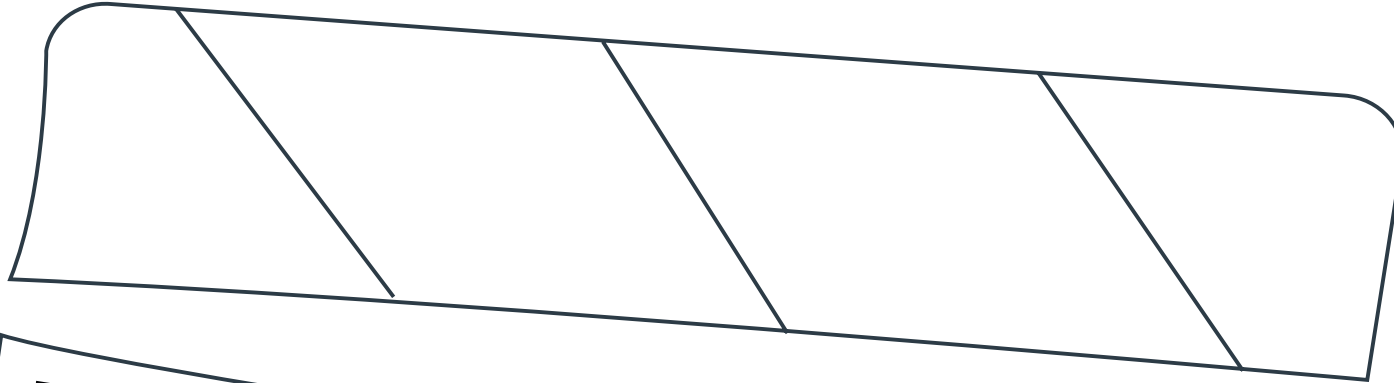
# Documentaries - الأفلام الوثائقية





# جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية

فيديو مرور 50 عام على تأسيس الجامعة



\* كتابة السيناريو

\* الإشراف على الإنتاج

# كواليس هيثم

وثائقي "ضربة حظ"



\* البحث وجمع المعلومات

\* ابتكار توجه الفيديو

\* كتابة السيناريو

# كواليس هيثم

“كواليس رئاسة قمة العشرين”



✳ البحث وجمع المعلومات

✳ ابتكار توجه الفيديو

✳ كتابة السيناريو



# كواليس هيثم

“كواليس قطار سار”



\* البحث وجمع المعلومات

\* ابتكار توجه الفيديو

\* كتابة السيناريو

# كواليس هيثم

“كواليس صيدليات الدواء”



\* البحث وجمع المعلومات

\* ابتكار توجه الفيديو

\* كتابة السيناريو



# قناة SBC

برنامج أبطال سعوديون



\* البحث وجمع المعلومات

\* ابتكار توجه الفيديو

\* كتابة السيناريو

# البرامج التلفزيونية - TV Shows



فيديوهات برنامج ماستر كلاس  
(حلقة الأمير عبدالرحمن بن مساعد)



✳ إعداد إطار المحتوى

✳ البحث والإعداد

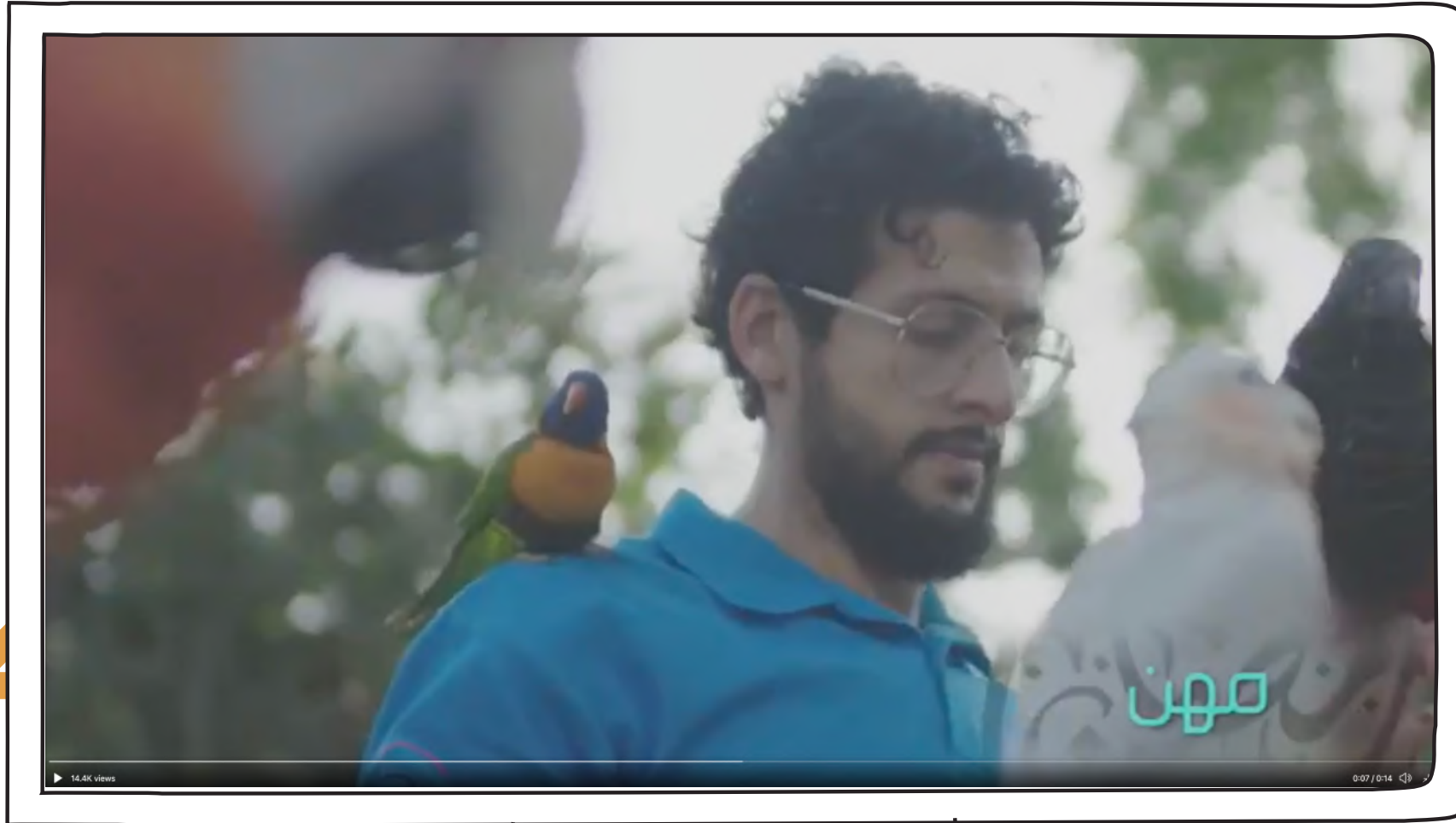
✳ كتابة محتوى الحلقة

✳ الإشراف على الإنتاج



# قناة SBC

برنامج مهن



\* البحث عن المهن

\* مقابلة الشخصيات

\* ابتكار توجه الفيديو

\* كتابة السيناريو

## برنامج السالفة جد مع محمد الموسى



✳ اقتراح مواضيع الحلقات

✳ جمع المواد المرئية

✳ بناء المحاور الأساسية

✳ التنسيق مع الضيوف

✳ كتابة السيناريوهات

✳ الإشراف على الإنتاج





\* اقتراح مواضيع الحلقات

\* بناء المحاور الأساسية

\* التنسيق مع الضيوف

\* كتابة السيناريوهات



# قناة الراي

برنامج #مع\_حمد\_شو\_الجزء  
الثاني

\* اقتراح مواضيع الحلقات

\* بناء المحاور الأساسية

\* كتابة السيناريوهات





\* بناء المحاور الأساسية

\* جمع المواد المرئية

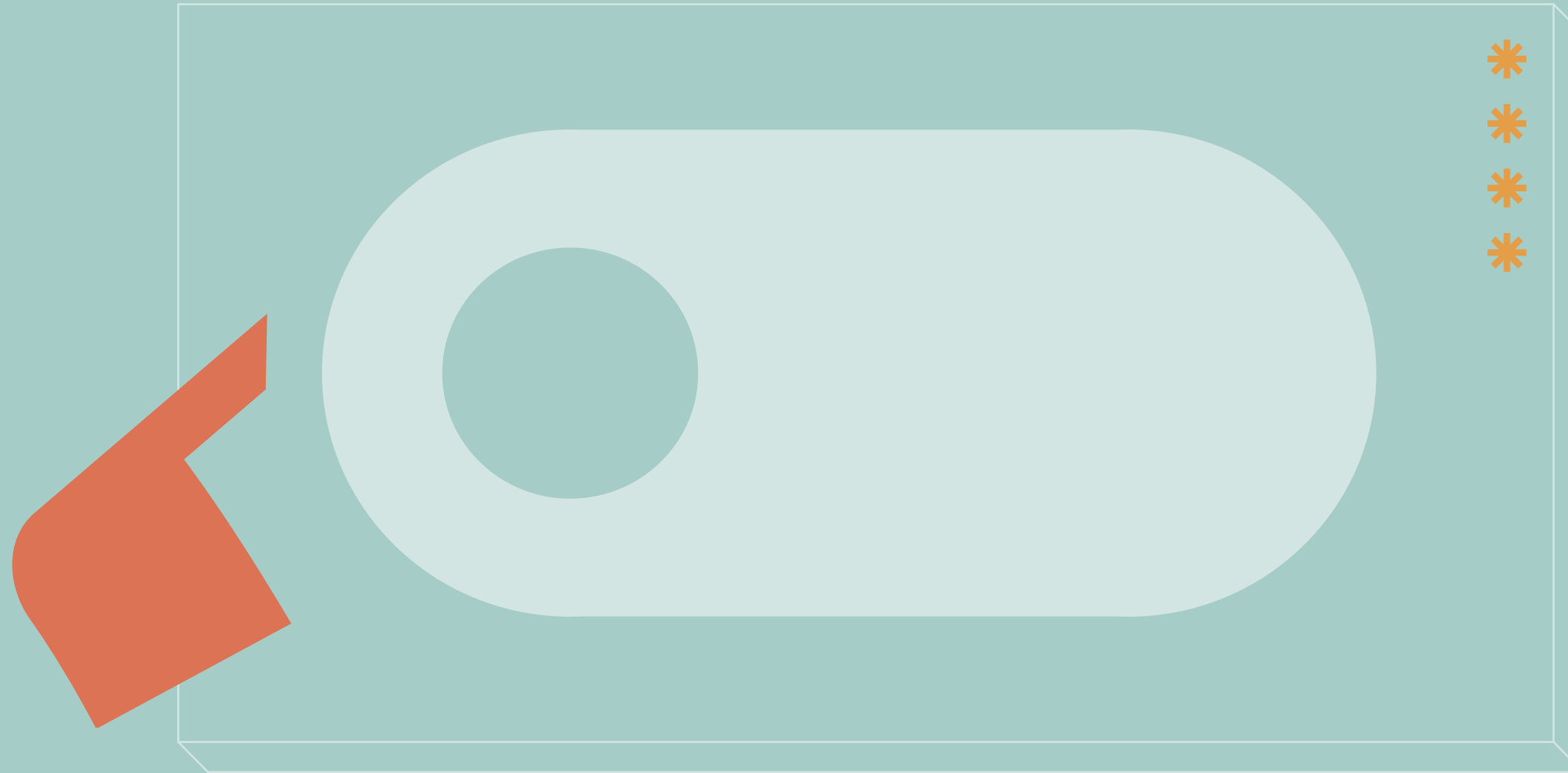
\* كتابة السيناريوهات

\* اقتراح مواضيع الحلقات

\* التنسيق مع الأطفال ومقابلتهم

\* الإشراف على الإنتاج

# الفعاليات والأحداث - Events & Occasions

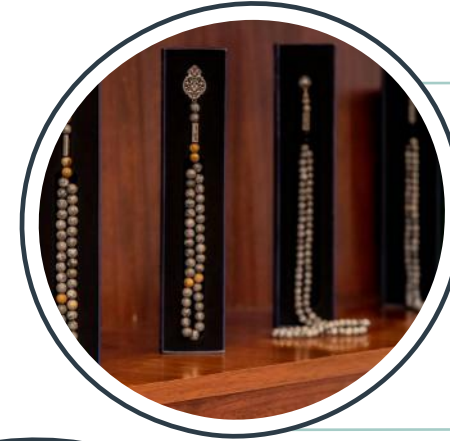




الهيئة العامة للترفيه  
General Entertainment Authority

# الهيئة العامة للترفيه

متجر اليوم الوطني 2019



\* ابتكار نموذج العمل

\* اختيار التصاميم المناسبة

\* التوثيق الإعلامي المصاحب

\* تجهيز قائمة الموردين

\* تنفيذ العمل والمنتجات



# وزارة الثقافة

## هدايا اجتماعات مجموعة العشرين



\* ابتكار نموذج العمل

\* اختيار التصاميم المناسبة

\* التوثيق الإعلامي المصاحب

\* تنفيذ العمل والمنتجات

# شكراً

